

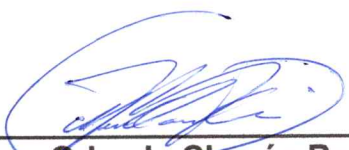
Guatemala, 30 de agosto de 2024.

Licenciada  
Ana Olivia Castañeda Arroyo  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

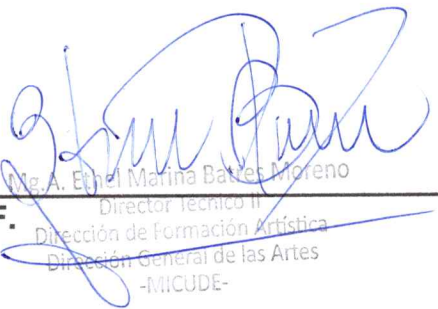
Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al sexto producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato DGA-185-287-2024 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-031-2024.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



---

**F. Nery Orlando Chacón Reyes**



---

**F.** Ethel Marina Ballester Moreno  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

## Informe del sexto producto

**Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.**

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental para instrumentos de viento, correspondiente al mes de agosto de 2024. Se desarrollaron 22 clases según fechas establecidas en el cronograma.



---

**F. Nery Orlando Chacón Reyes**



---

**F.** Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MUCUDE-

**ANEXOS**

**Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental para instrumentos de viento.**



**Planificación del Taller de Técnica Instrumental para Instrumentos de viento**  
**Establecimiento**  
**Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala**

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de agosto de 2024	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoce diferentes símbolos de la lectura musical fase 5.</li> <li>Interpreta en su instrumento musical las lecciones de la 31 a la 40 del método solfeo de los solfeos.</li> <li>Ejecuta las lecciones 1, 2, 3, 4, 5 del Método J. Arban.</li> <li>Interpreta sones: El Grito y Al derecho y al revés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los diferentes símbolos de la lectura musical en la interpretación de sus ejercicios fase 5.</li> <li>Ejecuta las lecciones de la 31 a la 40 del método Solfeo de los Solfeos.</li> <li>Practica lecciones 1, 2, 3, 4, 5 del Método J. Arban.</li> <li>Ejecuta sones: El Grito y Al derecho y al revés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacitación de lectura fase 5.</li> <li>Lecciones de 31 a 40 de método Solfeo de los Solfeos.</li> <li>Lecciones 1, 2, 3, 4, 5 del Método J. Arban.</li> <li>Sones: El Grito y Al derecho y al revés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprenderá los diferentes símbolos de la lectura musical fase 5.</li> <li>Ejecutará las lecciones de la 31 a la 40 del método de solfeo de los solfeos.</li> <li>Practicará lecciones 1, 2, 3, 4, 5 del Método J. Arban.</li> <li>Ejecutará sones: El Grito y Al derecho y al revés</li> </ul>	<p><b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b> Instrumento Hojas Folletos Métodos Pizarra Marcador</p>

### Cronograma del Taller de Técnica Instrumental para Instrumentos de viento

**Establecimiento** Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Actividades	Mes de agosto 2024																													
	1	2	5	6	7	8	9	12	13	14	15	16	19	20	21	22	23	26	27	28	29	30								
Fecha																														
Aprenderá los diferentes símbolos de la lectura musical fase 5.	X	X	X	X	X	X																								
Ejecutará las lecciones de la 31 a la 40 del método de solfeo de los solfeos.							X	X	X	X																				
Practicará lecciones 1, 2, 3, 4, 5 del Método J. Arban.												X	X	X	X	X														
Ejecutará sones: El Grito y Al derecho y al revés																		X	X	X	X	X								

